

ECO-GLAM DA INDOSSARE

L'ABITO SI TRASFORMA È NEW FASHION ADAPT

Camicione in tessuto
Jacquard della linea Ocean
plastic di Parley Clerici
Tessuto, abbinato a giacca
kimono realizzata con lana
e tappetino antiscivolo,
trasformabile in abito
chemisier.

Progettato da **Jamie
Manna, Ilaria Pittaluga.**

Foto: **Sebastiano Corti,**
5A Liceo artistico,
indirizzo Audiovisivo e
Multimediale

Modella: **Emma Greppi,**
2A Liceo linguistico.



La creatività degli studenti del corso **Fashion Design** del **Centro Studi Casnati** di Como incontra la ricerca tessile delle **aziende del distretto all'avanguardia** sul fronte **eco & bio**. Ne esce **una capsule collection** versatile, **capace di adattarsi** alle più varie occasioni d'uso con il massimo del comfort e della facilità di trattamento, in linea con le **istanze anti Covid**

di **Laura Di Scianni**

È

È una moda ragionata, attenta all'ambiente e alle esigenze del nuovo consumatore, quella presentata dagli studenti del quinto anno del corso Fashion Design del Centro Studi Casnati. Una capsule collection pensata nel rispetto della sostenibilità e della ricerca, nata con l'intento di mettere in risalto la cultura e la tradizione tessile del nostro territorio.

Il progetto è stato sostenuto dalla collaborazione con importanti realtà comasche che operano da decenni nel settore del tessile: Clerici Tessuto & C. S.p.A. e Penn Textile Solution, aziende che hanno investito in una produzione orientata sempre di più verso la salvaguardia dell'ambiente. La grande versatilità dei prodotti, ha stimolato la creatività degli studenti del corso Fashion Design, i quali, mirando alla valorizzazione dei tessuti, hanno realizzato capi trasformabili e adattabili ad ogni esigenza.

I pizzi e il neoprene della linea Biodegradabile prodotti da Penn Textile Solution, compongono outfit originali e riutilizzabili in base alle occasioni d'uso: il gonnellone in tulle nero, attraverso appositi elastici, si trasforma in un off shoulder dress per la sera, la giacca in neoprene biodegradabile si trasforma in un corto giacchino mentre, la mini pochette da giorno, diventa un inaspettato tubino.

Dal connubio moda/eco-innovazione, così come è stata definita dal brand comasco Clerici Tessuto, nasce la linea Ocean plastic di Parley che ha dato vita ad un particolare poliestere qui utilizzato per la realizzazione del camiciotto che si trasforma in un elegante abito chemisier. L'impermeabile, abbinato ai pantaloni apribili che diventano un insolito completo da snowboard e l'abito in raso Evo - innovativo filato ecosostenibile - riutilizzabile sotto forma di ampia minigonna, sono stati progettati utilizzando i prodotti della linea bio a basso impatto ambientale del gruppo Clerici Tessuto. Agli outfit sono stati abbinati pochette e capispalla realizzati con vecchi tappetini antiscivolo intrecciati con lana recuperata sfruttando il concetto del riciclo e del recupero.

“The new fashion adapt” racconta il percorso che i designer del futuro vogliono intraprendere con lo scopo di raggiungere livelli sempre più alti in fatto di ecosostenibilità e di riduzione di quell'eccessivo consumismo che ha accorciato in maniera netta, il concetto di stagionalità dei capi.





Giacca in neoprene e pizzo verde Tiffany. La fascia in pizzo può essere staccata dalla giacca attraverso una zip invisibile che trasforma il capo in un corto bolentino; pantalone palazzo in pizzo verde Tiffany; pochette in neoprene che diventa un tubino. Tessuti biodegradabili Penn Textile Solution.

Progettato da **Arian Mahmoudzadeh, Luca Piracci, Eleonora La Porta.**

Foto: **Sebastiano Corti**, 5A Liceo artistico, indirizzo Audiovisivo e Multimediale

Modella: **Emma Greppi**, 2A Liceo linguistico.

The new fashion adaptation recounts the path that the designers of the future want to embark on with the aim of reaching eco-sustainability

The fashion presented by the students of the fifth year of the Fashion Design Course at the Centro Studi Casnati is a well thought-out fashion, attentive to the environment and the needs of new consumers.

A capsule collection designed in terms of sustainability and the fruit of painstaking research, born with the intent to highlight the textile culture and heritage of our territory.

The project was supported by a collaboration with leading companies that have been at the forefront of the Como textile district for decades: Clerici Tessuto & C. S.p.A. and Penn Textile Solution, which have been solidly investing in environmentally-friendly production.

The great versatility of their products has stimulated the creativity of the students of the Fashion Design Course, who, aiming to give full due to the fabrics, have created transformable garments to suit every need. The laces and neoprene of the Biodegradable line produced by Penn Textile Solution have been used to create original and reusable outfits for each and every occasion: the black tulle skirt, through special elastics, turns into an off-shoulder evening dress; the jacket

in biodegradable neoprene turns into a short jacket while the mini day clutch unexpectedly becomes a sheath dress.

From the combination of fashion and eco-innovation, supported by Como-based Clerici Tessuto, comes the Parley Ocean Plastic line, which has resulted in a particular polyester yarn used to make a shirt that turns into an elegant chemisier dress. The raincoat, combined with the opening pants that turn into an unusual snowboarding suit and the dress in EVO satin – an innovative sustainable yarn – which doubles as a wide miniskirt, have been designed using the products of Clerici Tessuto's low environmental impact Bio line. The outfits are combined with clutches and outerwear made with old, non-slip mats woven with wool and reused in line with the concept of recycling and recovery.

The new fashion adaptation recounts the path that the designers of the future want to embark on with the aim of reaching ever-higher levels in terms of eco-sustainability and reduction of that excessive consumerism that has sharply shortened the notion of seasonality of garments.

Translation by Jiselle Elika Arcio

I giovani designers del Corso Fashion Design, 5a.



Gonnellone nero in tessuto Biodegradabile Penn Textile Solution che si trasforma in off shoulder dress per la sera. Realizzato da **Anita Monti, Leonardo Bonasegale, Ilaria Pittaluga.**

Foto: **Sebastiano Corti**, 5A Liceo artistico, indirizzo Audiovisivo e Multimediale
Modella: **Emma Greppi**, 2A Liceo linguistico



Abito svasato in tessuto Bio – EVO, Clerici Tessuto trasformabile in minigonna svasata abbinata a gilet in lana e tappetino antiscivolo. Realizzato da **Anita Monti, Leonardo Bonasegale**.

Foto: **Sebastiano Corti**, 5A Liceo artistico, indirizzo Audiovisivo e Multimediale

Modella: **Ginevra Bianchi**, 2A Liceo artistico.



A sinistra e sopra: Impermeabile con pantalone apribile sul davanti linea Bio - EVO, Clerici Tessuto, che diventa outfit snowboard abbinato a felpa Casnati. L'outfit è completato da tracolla realizzata con recupero lana e tappetino antiscivolo. Progetto di **Arian Mahmoudzadeh, Luca Piracci, Leonardo Bonasegale, Eleonora La Porta**.

Foto: **Sebastiano Corti**, 5A Liceo artistico, indirizzo Audiovisivo e Multimediale

Modella: **Ginevra Bianchi**, 2A Liceo artistico.

