

CREATIVITÀ STILE LIBERO

TRENCH ALTERNATIVI, GIOVANI E SPERIMENTALI:
DAL CORSO FASHION DEL CENTRO CASNATI DI COMO
UNA CAPSULE CAPOFILA DI SUGGESTIONI STILISTICHE

di Serena Brivio traduzione di Elisa Riva

talent(s) show



MIX&MATCH

Stile British reloaded per il trench robe di Sophia Lombardi e Martina Cesana, 18 anni, ultimo anno del Corso Fashion Design del liceo artistico del Centro Studi Casnati.

talent(s) show

MATERIALI HI-TECH SI INCONTRANO CON FIBRE NATURALI E APPLICAZIONI IN LOOK GIÀ MATURI PER IL MERCATO

Giovani talenti crescono, in idee e abilità sartoriale. Accogliendo la sfida di "Tess", le allieve del Corso Fashion Design del liceo artistico del Centro Studi Casnati hanno ripensato il trench, capo base dell'autunno. Il classico pied-de-poule incontra il denim, con elegante taglio in vita, nel progetto di Sophia Lombardi e Martina Cesana, 18 anni, studentesse dell'ultimo anno. Un "alternative trench" dal taglio maschile in panno blu, accostato a una tecnologica rete tridimensionale, caratterizza la proposta di Claudia Veronelli, 19 anni, neodiplomata. Un colletto/gorgiera in raso blu definisce lo stile di Elisabetta Agata Zoe Costa e Anna Visigalli, 19 anni, fresche di diploma. Tra le prove più interessanti viste alla scuola, segnaliamo quattro look: la capsule "Il mare d'inverno" di Erika De Stefano, 19 anni, con un eccentrico costume accompagnato da un originale fuori acqua double-face ethno-chic. Gaia Zaccaria, 17 anni, IV anno di corso propone gonna a tubino e pochette impreziosite da una fashion embroidery in corda e pelle bordeaux, che ricordano le file di peperoncini appesi alle finestre ad essiccare. Olga Fumagalli, 22 anni, neodiplomata, dà vita a una ninfa metropolitana che veste pantaloni in taffetà magenta con corpino in crêpe de Chine crema. Un applauso alle studentesse del Corso Fashion Design che hanno realizzato innovativi zaini in tessuti ultratech, in collaborazione con il marchio Tucano: Rachele Michelli, 17 anni e Gaia Zaccaria, 18 anni (Over the limits); Erika De Stefano, Elisabetta Agata Zoe Costa e Sara Bruni, 19 anni, neodiplomate (In my pocket bag; All around).

(Si ringrazia la professoressa Laura Di Sciani I capi citati nella gallery di laprovvidicom.it)

Young talents grow, in terms of ideas and sartorial skills. Taking up the challenge launched by "Tess", the Fashion Design Course students of the Centro Studi Casnati Art School have rethought the trench coat, this autumn's must have. Classic houndstooth print meets denim, with an elegant cut at the waist, in the project by Sophia Lombardi and Martina Cesana, 18, students in their final year. An "alternative trench" with a masculine cut in blue cloth, coupled with a technological three-dimensional net, is the proposal by newly graduated Claudia Veronelli, 19. A blue satin collar / ruff defines the style of Elisabetta Agata, Zoe Costa and Anna Visigalli, 19, three more recently graduated students. Among the most interesting proposals seen at school, we would like to single out four looks: the "Winter Sea" capsule by Erika De Stefano, 19, with an eccentric swimsuit matched with an original out-of-water ethno-chic reversible coat. Gaia Zaccaria, 17, in her 4th year, proposes a sheath skirt and clutch bag embellished by fashion embroidery in rope and burgundy leather reminiscent of the strings of peppers hanging out of windows to dry. Olga Fumagalli, 22, a recent graduate herself, gives life to a metropolitan nymph wearing trousers in magenta taffeta with a cream crêpe de Chine bodice. An applause also goes to the Fashion Design Course students who, in collaboration with the Tucano brand, have created innovative backpacks in ultratech fabrics: Rachele Michelli, 17 and Gaia Zaccaria, 18 (Over the limits); Erika De Stefano, Elisabetta Agata Zoe Costa and Sara Bruni, 19 (In my pocket bag; All around).

Sara Bruni indossa lo zaino "All Around" (realizzato con Erika De Stefano, Elisabetta Agata Zoe Costa e Sara Bruni). Sotto: la "ninfetta metropolitana" di Olga Fumagalli e il look gonna+pochette ispirato alla magia del Mediterraneo da Gaia Zaccaria.



Greta, tempo di successo

È già sul mercato l'idea di Greta Castelli, 17 anni, studentessa dell'indirizzo Architettura e Design del liceo artistico "Terragni" del Centro Studi Casnati. Il suo orologio ispirato a Frida Kahlo e al Messico, con un cane carlino circondato da rose, è stato prodotto dall'azienda Hip-Hop per la linea "Animal Addicted".

