CENTRO STUDI CASNATI

LINGUISTICO.

New look

I tre talenti lariani delle scuole di moda

CHIC URBANO
La street art ispira l'outfit di Elena Girola, 18 anni, studentessa del corso di Design-Moda del liceo artistico "G. Terragni" di Como.

1. Mix materico e taglio sartoriale per il capo di punta della collezione di **Mirko Levati**; **2.** Minimalismo jap per **Elena Girola**; **3.** Un abilissimo gioco sartoriale fa della semplicità del completo di **Tecla Tunesi** un capo demi-couture.

Elena Girola

CHI È Studentessa del corso Design curvatura della moda, Liceo Artistico "G. Terragni", Centro Studi Casnati di Como

Ho una passione innata per la moda e il tessuto, tramandata dal nonno, Giampiero Roncoroni (titolare della ditta Ledis, ndr). La scelta del liceo è stata dettata dall'amore per il disegno e per il colore; l'elemento materico e la creatività sono sicuramente innati nel mio Dna, ma sono sbocciati durante le prime esperienze di lavoro nell'azienda del nonno e durante gli stage presso lo studio di disegni Boggia. Ho progettato una collezione di 60 outfit dedicati alla street art.

***CHI È** Si è diplomato in Fashion Design all'Isgmd di Lecco*

I inherited my passion for fashion and textiles from my grandfather, Giampiero Roncoroni, owner of a company called Ledis. My choice of attending this secondary school was mainly dictated by my love for drawing and colour. I'm sure my passion for materials and my creativity have always been part of my DNA but only blossomed when I first started working in my grandfather's company and during my internships at the Boggia design studio, where I was able to design a collection of over 60 street art-inspired outfits.

Per un completo essenziale, con dettagli stilosi, l'accessorio deve essere unico: o una collana o un paio di orecchini come quelli di **Marni** in metallo e cristalli.